

СОВЕТУЕМ ПРОЧИТАТЬ

Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ. ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО

(Библиография в помощь учителю)

1. Азизян Е. Поэзия отзвуков: (Стихотворение Н. Заболоцкого «Гурзуф») // Вопр. лит. 1972. № 10. С. 157-167.
2. Биншток Л.М. Лирика природы Н.А. Заболоцкого // Проблемы мастерства советской литературы. Писатель, время, жанр. Свердловск, 1968. С. 56-97 (Учен. зап. Свердл. пед. ин-т; Сб. 73).
3. Бирюков С.Е. Поэзия русского авангарда. М.: Изд-во Руслана Элинина, 2001. 280 с.
4. Бровар В.В. «А бедный конь руками машет...»: [О яз. поэзии Н. Заболоцкого] // Рус. речь. 1991. № 2. С. 27-32.
5. Винокуров Е. Н.А. Заболоцкий // Винокуров Е. Аргументы. М., 1984. С. 72-75.
6. Волгин И. «Чтоб кровь моя остынуть не успела...» // Заболоцкий Н.А. Стихотворения и поэмы. М., 1985. С. 5-24.
7. Вязмитинова Л. «Не слишком тонок был резец...»: Попытка анализа творч. пути Н. Заболоцкого // Литература; Прил. к газ. «Первое сент.». 1996. № 32. С. 3-4.
8. Гинзбург Л. Заболоцкий двадцатых годов // Гинзбург Л. Человек за письменным столом: Эссе. Из воспоминаний. Л., 1989. С. 369-378.
9. Григоренко В.А. Два портрета: (Стихотворение Н. Заболоцкого и портрет А.П. Струйской кисти Рокотова) // Рус. яз. в шк. 1992. № 3/4. С. 3-6.
10. Дозорец Ж.А. «Можжевельный куст» Н.А. Заболоцкого: Опыт комплекс. анализа // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1979. № 6. С. 51-58.
11. Ермолинский С. Николай Заболоцкий (Сагурамо) // Ермолинский С. Из записок разных лет. М., 1990. С. 233-255.
12. Заболоцкий Н. Взаимоотношения человека и природы в поэзии Н.А. Заболоцкого // Вопр. лит. 1984. № 2. С. 34-57.
13. Заболоцкий Н. Заболоцкий пишет «Столбцы»: Гл. из биогр. поэта // Аврора. 1992. № 4/5/6. С. 186-208.
14. Заболоцкий Н. Н.А. Заболоцкий после создания «Столбцов». Конец 20-х — нач. 30-х гг. // Театр. 1991. № 11. С. 153-160.
15. Заболоцкий Н. Из воспоминаний об отце и о нашей жизни: [К биогр. поэта Н.А. Заболоцкого] // Вопр. лит. 1976. № 5. С. 214-232.
16. Заболоцкий Н. История моего заключения. М., 1991. (Б-ка «Огонек». № 18).
17. Заболоцкий Н. К творческой биографии Н. Заболоцкого // Вопр. лит. 1979. № 11. С. 220-237.
18. Заболоцкий Н. Мысль и слово молодого Заболоцкого // Заболоцкий Н. Вешних дней лаборатория. М., 1987. С. 5-16.
19. Заболоцкий Н. Письма Н.А. Заболоцкого 1938-1944 годов / Подгот. текста и публ. Е.В. и Н.Н. Заболоцких // Знамя. 1989. Кн. 1. С. 96-127.
20. Заболоцкий Н. «Природы очистительная сила» (Соц.-этич. элементы натур. филос. поэзии Заболоцкого) // Вопр. лит. 1999. № 4. С. 17-36.
21. Заболоцкий Н. Путь Заболоцкого // Заболоцкий Н.А. Избранные сочинения. М., 1991. С. 5-14.
22. Заболоцкий Н. «Я нашел в себе силу остаться в живых»: [Публ. писем и заявлений поэта в Особое Совещ. НКВД СССР, 1938 г. / Публ. и коммент. Е. Лунина] // Аврора. 1990. № 8. С. 125-133.
23. Заболоцкий Никита Николаевич. Жизнь Н.А. Заболоцкого / Ред. В.П. Кочетов. М.: Согласие, 1998. 592 с.
24. Заболоцкий Николай Алексеевич. «Огонь, мерцающий в сосуде...»: Стихотворения и поэмы. Переводы. Письма и статьи. Жизнеописание. Воспоминания современников. Анализ творчества. М.: Педагогика-Пресс, 1995. 944 с.: ил.
25. Зайцев В.А. «Образ мироздания»: Поэзия Н.А. Заболоцкого // Рус. словесность. 1997. № 2. С. 38-46.
26. Каверин В. Заболоцкий // Каверин В. Здравствуй, брат. Писать очень трудно. М., 1965. С. 69-80.
27. Каверин В. Счастье таланта: [Н. Заболоцкий] // Каверин В. Счастье таланта. М., 1989. С. 257-268.
28. Красильникова Е.В. О некоторых линиях эволюции поэтического языка Н.А. Заболоцкого // Проблемы структурной лингвистики. 1983. М., 1986. С. 163-181.
29. Красильникова Е.В. Птицы. Образные связи в поэзии Н.А. Заболоцкого // Поэтика и стилистика. 1988-1990. М., 1991. С. 165-172.
30. Куняев С. «В искупление собственного зла...»: [О творчестве Заболоцкого] // Куняев С. Огонь, мерцающий в сосуде. М., 1989. С. 96-122.
31. Лопачева М.К. О нравственно-философском подтексте одного из мотивов раннего Заболоцкого // Национальный гений и пути русской культуры: Пушкин, Платонов, Набоков в конце XX века. Омск, 2000. Вып. 2. С. 32-39.
32. Македонов А.В. Николай Заболоцкий: Жизнь, творчество, метаморфозы. СПб.: Сов. писатель. Ленинград. отд-ние, 1987. 368 с.

33. Македонов А.В. Свершения и кануны: О поэтике русской советской лирики 1930-1970-х годов. Л.: Сов. писатель, 1985. 360 с.
34. Максимов Д. Николай Заболоцкий: Об одной давней встрече // Звезда. 1984. № 4. С. 133-139.
35. Огнев В. Заметки о поэзии Николая Заболоцкого // Огнев В. Горизонты поэзии. М., 1982. Т. 1. С. 138-151.
36. Осетров Е. Перечитывая Заболоцкого // Осетров Е. Голоса поэтов. М., 1990. С. 245-254.
37. Павловский А.И. Николай Заболоцкий // История русской советской поэзии: 1941-1980. Л., 1984. С. 353-366.
38. Павловский А.И. Поэтическая «натурфилософия» Николая Заболоцкого // Павловский А.И. Советская философская поэзия. Л., 1984. С. 15-82.
39. Перемышлев Е. В «двойном освещении»: «Петербургский миф» в поэзии Н. Заболоцкого // Октябрь, 1995. № 2. С. 186-188.
40. Пурин А. Метаморфозы гармонии: [О Н. Заболоцком] // Заболоцкий Н. Столбцы: Столбцы, стихотворения, поэмы. СПб., 1993. С. 5-34.
41. Пчелинцева К.Ф. Об одном стихотворении Н. Заболоцкого: [Стихотворение «Офорт»] // Филол. науки. 2001. № 1. С. 111-113.
42. Роднянская И. «Столбцы» Николая Заболоцкого в художественной ситуации двадцатых годов // Роднянская И. Художник в поисках истины. М., 1989. С. 343-373.
43. Ростовцева И. Муза и собеседница: (Природа в поэзии Пастернака и Заболоцкого) // Вопр. лит. 2002. № 1. С. 123-138.
44. Ростовцева И.И. Николай Заболоцкий: Опыт худож. познания. М., 1984. 304 с.
45. Сарнов Б. Восставший из пепла: Поэтич. судьба Н. Заболоцкого // Октябрь. 1987. № 2. С. 188-202.
46. Семенова С. Человек, природа, бессмертие в поэзии Николая Заболоцкого // Семенова С. Преодоление трагедии. М., 1989. С. 299-317.
47. Смирнов И.П. Зачеркнутое стихотворение: [«Закон простоты» Н. Заболоцкого] // Нева. 1973. № 5. С. 198-199.
48. Сотникова Т. «Странные образы дум» Николая Заболоцкого // Лит. обозрение. 1994. № 9/10. С. 68-70.
49. Турков А.М. Николай Заболоцкий. М., 1981. 142 с.
50. Филиппов Г. Поэтический мир Николая Заболоцкого // Звезда. 1973. № 5. С. 182-189.
51. Чуковский Н. О Николае Заболоцком: Отрывок из воспоминаний // День поэзии. 1963. М., 1963. С. 275-277.
52. Шилова К.А. О сюжете в лирике Н. Заболоцкого // Проблемы русского романтизма и реализма. Кемерово, 1973. С. 154-176.
53. Эткинд Е.Г. Заболоцкий и Хлебников // Мир Велимира Хлебникова: Статьи. Исследования, 1911-1988. М., 2000. С. 405-427.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ

1. Беляева Н.В. Изучение лирики. «Молодость» И. Бунина, «Гроза» Н. Заболоцкого. XI класс // Лит. в шк. 1998. № 6. С. 122-126.
2. Беляева Н.В. Экология природы и души: Материалы к изучению творчества Н. Заболоцкого в VI кл. // Рус. словесность. 1997. № 2. С. 64-68.
3. Каплан И. Два стихотворения Заболоцкого // Литература: Прил. к газ. «Первое сент.». 2000. № 3. С. 14.
4. Карсалова Е.В. Н.А. Заболоцкий «Ходоки» // Карсалова Е.В. «Стихи живые сами говорят...». М., 1990. С. 49-55.
5. Кашицына Н. Анализ стихотворения Н.А. Заболоцкого «Лебедь в зоопарке» // Литература: Прил. к газ. «Первое сент.». 2002. № 10 (март). С. 6-7.
6. Коровина В.Я. Н.А. Заболоцкий. «Ходоки» // Методическое руководство к учебнику-хрестоматии «Родная литература» для 7 класса. М., 1990. С. 197-205.
7. Коршунова Н. «И сам я был не дитице природы, но мысль ее!..»: Конспект интегрир. урока по стихам Н. Заболоцкого в 6-м кл. // Литература: Прил. к газ. «Первое сент.». 1997. № 23. С. 1.
8. Мадер Р.Д. Философская поэзия Н.А. Заболоцкого // Мадер Р.А. Уроки-беседы по современной советской поэзии в старших классах. М., 1986. С. 44-51.
9. Макарова И.Л. Стихотворение Н. Заболоцкого «Лесное озеро» // Целостный анализ литературного произведения. Свердловск, 1989. С. 77-86.
10. Макеева М.Л. «Откройся, мысль! Стань музыкою слово...»: Поэзия Н. Заболоцкого на уроках в XII кл. // Веч. сред. шк. 1992. № 2/3. С. 30-33.
11. Парфенова Р.А. Две «Грозы»: (Сопоставление стихотворений «Гроза» Н. Заболоцкого и «Весенняя гроза» Ф.И. Тютчева на уроке лит. в 11 кл.) // Проблемы изучения художественного произведения в школе и вузе. Оренбург, 2001. С. 61-75.
12. Пастухова Л.Н. «Не позволяй душе лениться...»: Урок по лирике Н.А. Заболоцкого в X кл. // Лит. в шк. 1993. № 6. С. 61-67.
13. Храмова Р. Читаем Заболоцкого в 6-м классе // Литература: Прил. к газ. «Первое сент.». 2002. № 6 (февр.). С. 13.
14. Щербина И. «Свидетели южного лета»: О стихотворении Н. Заболоцкого «Я трогал листья эвкалипта» // Литература: Прил. к газ. «Первое сент.». 2001. № 14 (апр.). С. 12.

Обзор составила Т.С. Антошина, сотрудник библиотеки УрГПУ