

Н.А. Иванова  
Екатеринбург, Россия

## ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ИМЕНИ СОБСТВЕННОГО (НА МАТЕРИАЛЕ ФАМИЛИЙ)

**Аннотация:** В статье рассматриваются вопросы методики преподавания имени собственного как особой лексической категории. Автором разработаны упражнения, отражающие психолингвистический подход.

**Ключевые слова:** имя собственное, фамилии, психолингвистический подход

N.A. Ivanova  
Yekaterinburg, Russia

## PSYCHOLINGUISTIC BASES FOR THE STUDY OF PROPER NAMES BASED ON SURNAMES

**Abstract:** The article examines the methods of teaching the proper name as a separate lexical category. The author has developed an exercise, reflecting the psycholinguistic approach.

**Keywords:** proper name, last name, psycholinguistic approach.

Формируя понятие об имени собственном как о лексико-грамматической категории (слова объединены по значению, что влияет на специфику формообразования), необходимо учитывать и более частные теоретические вопросы, такие как: противопоставление собственных существительных нарицательным; переход имени собственного в нарицательное и наоборот; классификация имен собственных в зависимости от называемого объекта (антропонимы, топонимы, годонимы и др.); история возникновения антропонимов; способы образования антропонимов; определение исторической и культурной информации, содержащейся в фамилиях; многонациональность уральских фамилий; правописание имен собственных.

Задания, представленные по данной теме, в традиционных школьных учебниках однотипны, большинство из них имеет репродуктивный характер (спиши, выпиши, запиши, вставь слова), они не раскрывают сущности изучаемого понятия. Так, например, в учебнике полностью отсутствуют теоретические сведения об истории возникновения антропонимов, способах их образования, об истории заселения уральского края. Материал, представленный в традиционном учебнике, лишь знакомит учащихся с именами собственными и их написанием, а не формируют понятие о них.

Лишь одно нетрадиционное задание имеет игровой характер: придумай и запиши фамилии, связанные с вашими делами, занятиями, играми. Придуманные фамилии могут быть смешными, но не должны быть обидными. Такого рода задания активизируют мыслительные процессы, имеют воспитательную направленность, однако существенный его недостаток заключается в том, что учащимся заранее предложен **образец** (модель) таких фамилий, а не способ их образования.

В традиционном учебнике имена собственные рассматриваются лишь в противопоставлении име-

нам нарицательным. Основной акцент при изучении темы делается на правописании.

Психолингвистические основы изучения имени собственного в качестве ключевого момента включают анализирующую, абстрагирующую функцию сознания при изучении категориального значения имени собственного.

По словам А.В. Суперанской [Суперанская 2009: 36], «имена собственные живо реагируют на все явления, происходящие в окружающей среде, в результате чего имена оказываются невольными регистраторами явлений природы и событий, имевших место в общественной жизни. Все это фиксируется в именных основах, при этом в зависимости от явлений, характерных для той или иной эпохи, могут быть выделены антропонимические основы, типичные для определенного времени». В имени всегда отражается культура и социальная жизнь общества.

В современном своем употреблении они, как правило, не называют понятий, но служат лишь для обозначения конкретных предметов, то есть имена собственные имеют только денотативное значение (обозначают конкретный предмет) и лишены значения сигнификативного (понятийного).

Имена собственные, по словам В.А. Никонова [Никонов 1988: 12], «составляют в языке особую подсистему, в которой законы языка преломляются специфически. В ней возникают такие свои закономерности, которых нет в языке вне сферы имени собственного. Став фамилией, слово начинает жить собственной, независимой от слова-предка жизнью, может и полностью утратить с ним связь».

Мы предлагаем свой (авторский) вариант изучения антропонимов по программе традиционного обучения в 5 классе в рамках темы «Имена собственные и нарицательные» раздел «Морфология. Имя существительное». Элементы содержания темы таковы:

1. Имена собственные и нарицательные.

2. Прописная буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий.

3. Прописная буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей и литературных, музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Требования к уровню подготовки учащихся можно сформулировать следующим образом:

1. Знать деление существительных на собственные и нарицательные.

2. Уметь правильно писать имена существительные собственные, различать собственные и нарицательные, учитывая значение слова.

Школьный учебник располагает некоторыми материалами для изучения проблемных вопросов, связанных с именем собственным. Так, в разделе «Морфология. Имя Существительное» содержится упражнение, сообщающее о переходе собственных имен существительных в нарицательные, а в теме «Несклоняемые существительные» говорится об изменении некоторых фамилий.

Разработанные нами задания и упражнения дополняют материалы школьных учебников, кроме того, они адаптированы к особенностям возраста пятиклассников, а также к индивидуальным особенностям восприятия. Материал представлен последовательно, большинство заданий носит занимательный характер.

*Предложите варианты фамилий, произошедших от:*

1. Именования человека, играющего на домре – старинном народном струнном щипковом инструменте с тремя или четырьмя струнами;

2. Наименования местности, откуда прибыл человек (например, с реки Мезени);

3. Заимствованного слова *сабур*, которое означает «выносливый».

*Прочитайте группы фамилий, дополните каждую своим примером:*

1. Кузнецов, Плотников... (от названия профессии);

2. Калугин, Москвин... (от местности, откуда прибыл человек);

3. Байбаков, Ватолин... (от диалектных слов).

#### **Данные об авторе:**

Наталья Алексеевна Иванова – учитель первой квалификационной категории МБОУ СОШ № 151 г. Екатеринбурга, магистрант УрГПУ 2 года обучения по специальности «Психолингвистика в образовании».

Адрес: 620057, г. Екатеринбург, Сиреневый бульвар, 15 в.

E-mail: natashka\_i\_v@mail.ru

#### **About the author:**

Natalya Alekseevna Ivanova is a teacher of the first qualifying category works at school № 151 (Yekaterinburg).

Задания активизируют правополушарные стратегии и рассчитаны на визуальный и аудиальный каналы восприятия.

*Прочитай фамилии и выдели синим цветом фамилии, возникшие от прозвищ, обозначающих лицо по роду деятельности; красным – фамилии, указывающие на территорию, откуда прибыл человек; желтым – фамилии от прозвищ, указывающих на внешние характеристики человека.*

Хлебников, Вяткин, Глухов, Щербаков, Пермьяков, Горбачев, Черепанов, Крашенинников.

*По фонетическим и структурным приметам определите фамилии, заимствованные из других языков: Пилипенко, Бабий (укр. на -о, -ий), Габель, Кайзер (нем.); Хабибулин, Мансуров, Каримов (тюрк.).*

*Выделите и запишите, от каких основ образованы фамилии. С помощью каких средств?*

Медведев, Никитин, Коврижных, Смирный.

Задания активизируют левополушарные стратегии и рассчитаны на визуальный и кинестетический канал восприятия.

*Создание словаря фамилий класса:*

*Нарисуй свою фамилию.*

*Какую бы фамилию мог получить Карлсон, Чиполино, Баба Яга? Почему? Задание носит диагностический характер, так как может быть использовано при выявлении ведущего канала восприятия.*

*Как характеризует героя художественного произведения его фамилия? Каким может быть герой художественного произведения с «говорящей» фамилией?*

Молчалин, Скалозуб, Тяпкин-Ляпкин, Простаков, Правдин, Скотинин.

Особо следует отметить, что языковой материал для заданий по данной теме может быть представлен фамилиями класса, что вызовет живой интерес у учащихся. Важно чтобы задания были игрового, поискового характера, требовали активизации мыслительных процессов, аналитического, творческого подхода.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

- Никонов В.А. География фамилий. – М.: Наука, 1988.  
 Рут М.Э. Имена и судьбы. – Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1996.  
 Суперанская А.В. Общая теория имени собственн. – М.: URSS, 2009.